Une foule de questions.

Couché de soleil sur l'Océan Indien
Crédit photo : Max GUEROUT

La fin arrive et nos petits lecteurs et les plus grands nous posent via le forum une foule de questions urgentes. On ne résiste pas à leur gentillesse.

Catherine nous demande si l'orientation traditionnelle de l'espace dans les maisons malgache, à savoir : le mur Est, aveugle, où l'on prie les ancêtres et les dieux, une ouverture au Sud Ouest était observable sur notre site. Nous connaissions ces particularités, mais il semble bien que les conditions d'environnement aient prévalu sur la tradition.
L'alizé soufflant du Sud Est, les ouvertures des bâtiments sont situées à l'Ouest pour deux d'entre eux, et au nord pour le troisième, mais cette dernière ouverture en coin est protégée du côté Est.

Un texte de L. Molet précise : « C'est le long du mur Est que se trouve la grosse cruche contenant de l'eau potable. », devant le bâtiment que nous avons identifié comme étant la « cuisine », nous avons trouvé une grosse bassine en plomb qui avait de bonnes chances de contenir de l'eau. Elle se trouvait au pied du mur Ouest, sans doute pour éviter que le sable soufflé par le vent ne s'y accumule.

D'une manière générale, nos observations montrent une adaptation systématique aux conditions locales (construction en pierre de l'habitat malgré la tradition malgache de construire avec des matériaux végétaux, orientation des bâtiments) plutôt qu'un respect des traditions.
On peut même se demander si beaucoup d'habitudes imposées par le milieu n'ont pas été systématiquement transformées en traditions par nos ethnologues, et si ces sociétés n'avaient pas un plus grand libre arbitre dans leurs choix qu'on ne le dit.

Aujourd'hui, Joël, l'ingénieur météo, fait pour l'IFREMER le bilan mensuel des montées de

tortues, le chiffre de 694 vient d'être atteint.

A 150 tortues par ponte en moyenne, voilà environ 100 000 petites tortues lancées dans la terrible aventure de la survie, guettées par les Bernard-l'ermite, huîtriers, frégates, carangues, barracudas et autres poissons carnassiers.

Hier soir, les nuages d'orage en suspend à l'horizon nous ont valu un somptueux coucher de soleil, carte postale, bien entendu, qu'on ne résiste pas à fixer dans les pixels.